

# Jornada Sartriana na UERJ

**16 de novembro de 2004,  
terça-feira**



Organização:  
Instituto de Letras  
Instituto de Filosofia e  
Instituto de Psicologia



**Mesa-redonda "O indivíduo coletivo"**  
Prof. Dr. Leandro Konder (PUC/RJ) – "Sartre e os comunistas"  
Prof. Dr. Ronaldo Lima Lins (UFRJ) – "Sartre: a literatura e a desvalorização do Eu"  
Coordenação: Profa. Dra. Deise Quintiliano Pereira (IL/UERJ)  
**às 9h30**

**Mesa-redonda "O Século de Sartre"**  
Prof. Dr. Aquiles Cortes Guimarães (IFCS/UFRJ) –  
"A Fenomenologia em Sartre"  
Apresentação do vídeo inédito "Em busca de Heidegger e Sartre", do cineasta Paulo Perdigão  
Comentário de Luis Carlos Maciel  
Coordenação: Profa. Dra. Ariane Ewald (IP/UERJ)  
**às 14h**

**Mesa-redonda "Sartre e os amigos"**  
Profa. Dra. Creusa Capalbo (IFCH/UERJ) – "Sartre e o existencialismo é um humanismo"  
Prof. Dr. Alino Lorenzón (IFCH/UERJ) – "Sartre: a esperança dos desesperados"  
Coordenação: Profa. Ms. Cléa Góis (IFCH/UERJ)  
**às 18h30**

***Journée Sartrienne à l' Université de l'Etat de Rio de Janeiro", le 16/11/2004  
Institut des Lettres***

**9:30h - Table ronde "L'individu collectif"**

*Animatrice: Prof. Deise Quintiliano (Institut des Lettres UERJ)*

*Invités: Prof. Leandro Konder (PUC/RJ - "Jornal do Brasil") - "Sartre et les communistes"*

*Prof. Ronaldo Lima Lins (UFRJ) - "Sartre: la littérature et la dévalorisation du MOI"*

**14:00h - Table ronde "Le siècle de Sartre"**

*Animatrice: Prof. Ariane Ewald (Institut de Psychologie UERJ)*

*Invités: Prof. Aquiles Côrtes Guimarães (UFRJ) - "La Phénoménologie chez Sartre"*

*Présentation de la vidéo inédite "A la recherche de Heidegger et de Sartre", du cinéaste Paulo Perdigão*

*Commentaires de l'écrivain Luis Carlos Maciel*

**18:30h - Table ronde "Sartre et les amis"**

*Animatrice: Prof Cléa Góis (Institut de Philosophie et Sciences Humaines UERJ)*

*Invités: Prof. Creusa Capalbo (UFRJ/UERJ) "Sartre et l'Existentialisme est un humanisme"*

*Prof. Alino Lorenzón (UFRJ/UERJ) "Sartre: l'espoir des désespérés"*